



1953 TANT QU'IL Y AURA DES HOMMES (From Here to Eternity) de Fred Zinnemann



1954 BITTER CREEK de Thomas Carr avec Carlton Young



1954 OURAGAN SUR LE CAINE (The Caine Mutiny) d'Edward Dmytryk avec Lee Marvin



1954 LE RAID (The Raid) d'Hugo Fregonese avec Van Heflin, Anne Bancroft



1954 LE BOUCLIER DU CRIME (Shield for Murder) d'Edmond O'Brien avec John Agar



1954 L'ASSASSIN PARI MI EUX (Down three dark Streets) d'Arnold Laven avec Ruth Roman



1954 LES AVENTURES DE HADJI (The Adventure of Hajji Baba) de Don Weis avec John Derek



1954 DANS LES BAS-FONDS DE CHICAGO (The Human Jungle) de J. Newman avec F. Ames



1955 LE RENARD DES OCÉANS (The Sea Chase) de John Farrow avec John Wayne



1955 L'HOMME AU FUSIL (Man with the Gun) de Richard Wilson avec Joe Barry



1956 COLLINES BRÛLANTES (The Burning Hills) de Stuart Heisler avec Natalie Wood



1956 OPÉRATIONS REQUINS (The Sharkfighters) de Jerry Hopper avec Raphael Campos



1957 THE KETTLES ON OLD MCDONALD'S FARM de Virgil Vogel avec Marjorie Main



1957 JICOP LE PROSCRIT (The Lonely Man) d'Henry Levin avec Jack Palance, Elaine Aiken



1957 JOE DAKOTA (Joe Dakota) de Richard Bartlett avec Lee Van Cleef, Jock Mahoney



1958 LA CHAÎNE (The Defiant Ones) de S. Kramer avec T. Curtis, Sidney Poitier, Lon Chaney Jr



1958 ONIONHEAD de Norman Taurog avec Roscoe Karns, Andy Griffith



1959 RIO BRAVO (Rio Bravo) d'Howard Hawks avec John Wayne, Walter Brennan



1959 LE GÉANT DU GRAND NORD (Yellowstone Kelly) de G. Douglas avec Clint Walker, Edd Byrnes



1959 HOUND DOG MAN de Don Siegel avec Fabian



1960 LA PRISONNIÈRE DES COMANCHES (Comanche Station) de Budd Boetticher avec Randolph Scott



1960 PROCÈS DE SINGE (Inherit the Wind) de Stanley Kramer avec Donna Anderson



1961 CLAUDELLE INGLISH de Gordon Douglas avec Diane McBain



1962 LES MARAUDEURS ATTAQUENT (Merrill's Marauders) de Samuel Fuller avec Ty Hardin



1962 BLACK GOLD de Leslie H. Martinson avec Fay Spain



1964 LA CHARGE DE LA HUITIÈME BRIGADE (A Distant Trumpet) de Raoul Walsh



1964 À BOUT PORTANT (The Killers) de Don Siegel avec John Cassavetes



1966 RIDE BEYOND VENGEANCE de Bernard McEveety avec Bill Bixby, Michael Rennie



1966 SANS FOI NI LOI (Incident at Phantom Hill) de Don Siegel avec Robert Fuller



1966 LE RETOUR DES SEPT (Return of the Seven) de Burt Kennedy avec Yul Brynner



1967 FIRST TO FIGHT de Christian Niby avec James Best



1967 L'OR DES PISTOLEROS (Waterhole #3) de William A. Graham avec Joan Blondell



1968 LA BRIGADE DU DIABLE (The Devil's Brigade) d'A. McLaglen avec Jack Weston



1971 L'INDIEN (The Flap) de Carol Reed avec Anthony Quinn



1969 THE GREAT BANK ROBBERY d'Hy Averbach avec Elisha Cook Jr



1970 UN HOMME NOMMÉ SLEDGE (Sledge) de Vic Morrow avec D. Weaver, James Garner



1972 ALERTE À LA BOMBE (Skyjacked) de John Guillermin



1973 LA BATAILLE DE LA PLANÈTE DES SINGES (Battle of the Planet...) de J. Lee Thompson



1975 TIMBER TRAMPS de Tay Garnett avec Leon Ames



1977 TENTACULES (Tentacoli) d'Ovidio G. Assonitis avec John Huston



1987 MONSTER IN THE CLOSET de Bob Dahlin avec Denise DuBarry



1987 LA MALÉDICTION CÉLESTE (The Curse) de D. Keith avec Wil Wheaton, Kathleen Gregor